

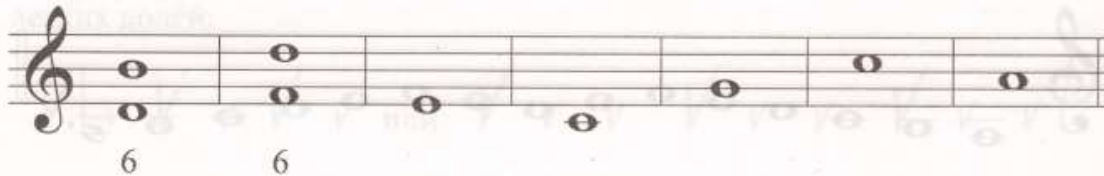
в) Запомните правило:

!

Секста включает шесть ступеней. Чтобы быстро построить сексту нужно найти квинту и прибавить одну ноту.

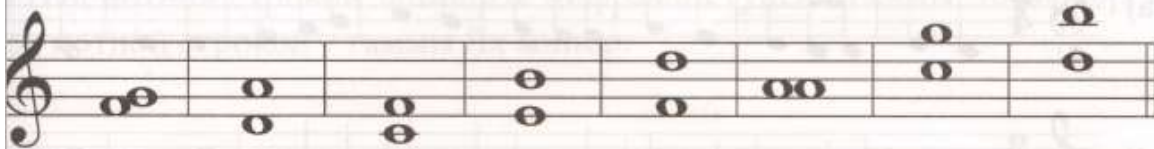
Например: Ре - Фа - Ля + Си Ре - Си

Продолжите построение секст:



• 3. Работа с интервалами. Выполните задания:

Подпишите интервалы:

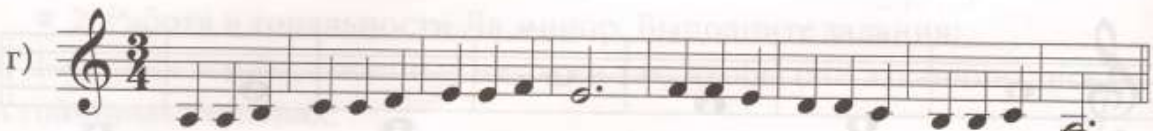


• 4. Работа со знаками. Выполните задания:

Повторите правило о диезе и бемоле. Допишите к нотам любые знаки или ♭) и сыграйте полученные ноты на фортепиано:



• 5. Поём по нотам:




● 1. Расставьте такты в размере $\frac{3}{4}$. Каждый ритм научитесь проговаривать ритмослогами и показывать ритмдвижениями:

а) $\frac{3}{4}$ 

б) $\frac{3}{4}$ 

● 2. Работа в тональности Ля минор. Выполните задания:

а) Досочините предложенные мелодии так, чтобы они заканчивались на устойчивых ступенях:



б) Запишите ступени гаммы Ля минор в заданных октавах:

